

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Московской области

«Воскресенский колледж»

**Методические указания по выполнению
домашней контрольной работы по дисциплине**

«Основы философии»

**Специальности: 23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт
двигателей, систем и агрегатов автомобилей**

2016г.

Методические указания по выполнению домашней контрольной работы по учебной дисциплине разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО)

23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей

Организация разработчик: ГБПОУ МО ВК

Разработчики:

Лысова Н.Н.

_____ , преподаватель ГБПОУ МО ВК

_____ , преподаватель ГБПОУ МО ВК

Рецензенты:

Конюхова Л.М. преподаватель ГБПОУ МО « Воскресенский колледж»_____

Методические указания по выполнению домашней контрольной работы рассмотрены на заседании предметной (цикловой) комиссией общепрофессиональных дисциплин

« 29 » _____ 08 _____ 2016 _____ г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии Сидорова О.В./_____ /

Пояснительная записка

Философия изучает наиболее общие законы развития природы, общества, мышления, человека и направлена на развитие у студентов навыков самостоятельного мышления, выработку собственной системы ценностей, сообразной с общечеловеческой, осознанного мировоззрения.

Целью изучения дисциплины «Основы философии» является приобретение системы теоретических знаний о философии, о философских, научных, религиозных картинах мира, о смысле человеческого бытия, о соотношении материальных и духовных ценностей, о свободе и ее границе в рамках общества, о многообразии проблем глобального характера и стратегии дальнейшего развития человечества.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;
- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;
- сформулировать представление об истине и смысле жизни;
- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков

Должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;

- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

Для успешного изучения материала курса необходима систематическая самостоятельная работа с учебной литературой.

В соответствии с учебными планами специальностей среднего профессионального образования, по которым ведется подготовка в учебных заведениях потребительской кооперации, по итогам изучения курса студенты-заочники выполняют домашнюю контрольную работу и сдают экзамен.

ОБЩИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

Контрольная работа составлена в 10 вариантах. Вариант контрольной работы определяется по последней цифре студента-заочника.

Студенты должны быть внимательными при определении варианта. Работа, выполненная не по своему варианту, возвращается студенту без проверки и зачета. Студент должен повторно выполнить контрольную работу в соответствии с вариантом.

В процессе выполнения контрольной работы студент должен показать знания программного материала, умение анализировать, обобщать изученный материал и увязать его с современными условиями Российского общества. Работа должна быть логичной, аргументированной и включать при необходимости дополнительный материал.

Контрольная работа выполняется в тетради. На каждой странице тетради следует оставлять поля шириной 4-5 см, а в конце тетради - 2-3 свободные страницы для написания рецензии (заключения) преподавателем (вложенные листы должны быть закреплены).

В связи с достаточно активным использованием студентами персональных компьютеров разрешается выполнять контрольную работу в

печатном виде, однако ее оформление также должно соответствовать существующим стандартам.

Работа выполняется в формате А4 стандартным 14-м шрифтом с полуторным интервалом. Вопросы и заголовки желательно выделять курсивом и жирным шрифтом, заглавными буквами. Границы полей: левое — 3 см, правое - 1,5 см, нижнее и верхнее - 2,5 см; нумерация страниц - без черточек в правом нижнем углу.

При оформлении контрольной работы на обложку тетради наклеивается заполненный студентом-заочником бланк, который высылается учебным заведением. На бланке указываются следующие реквизиты: фамилия, имя и отчество студента, шифр, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом, вариант контрольной работы, учебная группа, фамилия, имя и отчество преподавателя. При заполнении реквизитов сокращения слов не допускаются.

Работа должна быть выполнена аккуратно, четким, разборчивым почерком. Перед каждым ответом следует писать номер задания и его полную формулировку. Сокращения слов и подчеркивания в тексте не допускаются. Общий объем работы не должен превышать 24 страницы рукописного или 15 страниц машинописного текста.

В конце работы приводится перечень используемой литературы, где сначала указываются нормативные документы (законы, указы, постановления и т.д.), затем - в алфавитном порядке учебная литература и справочные пособия с указанием фамилии и инициалов автора, наименования источника, места и года его издания; затем ставится дата выполнения работы и подпись студента.

На каждую контрольную работу преподаватель дает письменное заключение (рецензию) и выставляет оценки «зачтено» или «незачтено». Незачтенная работа возвращается студенту с подробной рецензией, содержащей рекомендации по устранению недостатков.

По получении проверенной контрольной работы студент должен внимательно ознакомиться с исправлениями и замечаниями на полях, прочитать заключение преподавателя, сделать работу над ошибками и повторить недостаточно усвоенный материал в соответствии с рекомендациями преподавателя. После этого студент выполняет работу повторно и отправляет вместе с первой на проверку.

Цикловые комиссии образовательных учреждений при необходимости могут вносить обоснованные изменения и дополнения в задания контрольной работы.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Раздел 1. Философия, её предмет и роль.

Тема 1.1 Предмет философии

Тема 1.2 Основные проблемы философии.

Раздел 2. Историко-философское введение.

Тема 2.1 Основные этапы развития философии.

Тема 2.2. Русская философия.

Раздел 3. Систематический курс.

Тема 3.1 Категория бытия в философии.

Тема 3.2. Философские идеи развития.

Тема 3.3. Проблема познания в философии.

»

Тема 3.4. Основы научной, философской и религиозной картин мира.

Тема 3.5. Современный этап развития науки.

Тема 3.6. Человек как главная философская проблема.

Тема 3.7. Культура и цивилизация.

ЛИТЕРАТУРА

Основные источники:

1. Учебники и учебные пособия:
 - 1) Антюшин С.С. Основы философии: учебное пособие. – М.: Риор: ИНФРА – М: РА П, 2014. – 411с. – (профессиональное образование).
- 1.

ВАРИАНТЫ И ЗАДАНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Основы философии.

Вариант 1.

1. Добро и зло.
2. Сократ.
3. И. Кант.

Вариант 2.

1. Филосовское представление о природе.
2. Г. Гегель.
3. Психоанализ.

Вариант 3.

1. Конфуций.
2. Реалисты и номиналисты.
3. Неопозитивизм.

Вариант 4.

1. Платон.
2. Прогресс философии.

3.Что изучает онтология.

Вариант 5.

1.Аристотель.

2.Смысл человеческого бытия.

3.Этика Аристотеля.

Вариант 6.

1.Материя и форма.

2.Р.Декарт.

3.Философия бессознательного.

Вариант 7.

1.Эпоха Возрождения.

2.Особенности русской философии.

3.Философские представления о совершенном человеке.

Вариант 8.

1.Б.Спиноза.

2.Идеальное государство как семья: Конфуций.

3.Философия и наука.

Вариант 9.

1.Свобода и ответственность.

2.Идеальное государство как душа: Платон.

3.Философия и идеология.

Вариант 10.

1. Методы и внутреннее строение философии.

2. Философия и глобальные проблемы современности.

3. Философия и искусство.